

+

**ESAME DI MATURITA'**  
**A.S. 2025-2026**

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**Classe 5 Sez. SA**  
**Opzione Scienze Applicate**

Affisso all'albo il 15-05-2026

Docente coordinatore della classe: OMISSIS

Composizione del Consiglio di classe:

	Docente	Materia/e insegnata/e	Firma del docente
*	OMISSIS	Italiano nuovo ord.	
	OMISSIS	Inglese nuovo ord.	
	OMISSIS	Storia	
	OMISSIS	Filosofia	
	OMISSIS	Matematica	
	OMISSIS	Fisica	
	OMISSIS	Informatica	
*	OMISSIS	Scienze naturali	
	OMISSIS	Disegno Sto. Arte N.O.	
	OMISSIS	Sc. motorie sportive	
	OMISSIS	Religione	

\* Con l'asterisco sono contrassegnati i commissari d'Esame.

Asti, 15 maggio 2026

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof.ssa Francesca MESSA

- 1) Profilo dell'indirizzo e profilo generale della classe
- 2) Elenco dei candidati
- 3) Continuità didattica dei docenti.
- 4) Tempi programmati per disciplina dal 15 maggio alla fine dell'anno scolastico
- 5) Attività culturali e formative
- 6) Percorsi di Educazione Civica e Percorsi per l'Orientamento
- 7) Percorsi per la Formazione Scuola – Lavoro (ex PCTO)
- 8) Calendario delle attività di simulazione svolte o da svolgere
- 9) Quadro generale delle tipologie delle prove di verifica effettuate durante l'anno
- 10) Schede analitiche relative alle programmazioni svolte per le singole discipline e, in allegato, griglie di valutazione

## **1. PROFILO DELL'INDIRIZZO E PROFILO GENERALE DELLA CLASSE**

Obiettivo del curriculum è quello di definire un profilo culturale e intellettuale capace di affrontare i problemi culturali derivanti dell'inserimento nella realtà universitaria e conseguire una formazione alta.

Le caratteristiche generali sono:

- Capacità di organizzazione dei saperi
- Capacità di utilizzare i saperi come strumenti per leggere e interpretare il mondo che ci circonda
- Capacità di affrontare e risolvere problemi di ordine culturale afferenti ai diversi saperi, soprattutto utilizzando codici e parametri dei saperi scientifici, classici, linguistici e delle scienze umane.

## 2. ELENCO DEI CANDIDATI.

<b>Cognome e Nome</b>	
<b>1)</b>	OMISSIS
<b>2)</b>	OMISSIS
<b>3)</b>	OMISSIS
<b>4)</b>	OMISSIS
<b>5)</b>	OMISSIS
<b>6)</b>	OMISSIS
<b>7)</b>	OMISSIS
<b>8)</b>	OMISSIS
<b>9)</b>	OMISSIS
<b>10)</b>	OMISSIS
<b>11)</b>	OMISSIS
<b>12)</b>	OMISSIS
<b>13)</b>	OMISSIS
<b>14)</b>	OMISSIS
<b>15)</b>	OMISSIS
<b>16)</b>	OMISSIS
<b>17)</b>	OMISSIS
<b>18)</b>	OMISSIS
<b>19)</b>	OMISSIS
<b>20)</b>	OMISSIS
<b>21)</b>	OMISSIS
<b>22)</b>	OMISSIS
<b>23)</b>	OMISSIS
<b>24)</b>	OMISSIS

### 3. CONTINUITÀ DIDATTICA DEI DOCENTI

DISCIPLINA	a.s. 2023/2024	a.s. 2024/2025	a.s. 2025/2026
	DOCENTE	DOCENTE	DOCENTE
Italiano nuovo ord.	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Inglese nuovo ord.	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Storia	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Filosofia	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Matematica	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Fisica	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Informatica	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Scienze naturali	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Disegno Sto. Arte N.O.	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Sc. motorie sportive	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Religione	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS

### 4. TEMPI PROGRAMMATI / EFFETTIVI PER DISCIPLINA – dal 15 maggio alla fine dell'anno scolastico

DISCIPLINA	Ore di lezione da effettuare dopo il 15 maggio
Scienze Motorie	6
Disegno e Storia dell'Arte	5
Scienze Naturali	13
Informatica	5
Storia	6
Filosofia	6
Italiano	13
Matematica	12
Fisica	8
Religione	2

**5. ATTIVITA' CULTURALI E FORMATIVE (dell'intera classe, di gruppi o di singoli)**

<b>Attività</b>	<b>Esperienze correlate</b>	<b>Intera classe</b>	<b>Gruppi</b>	<b>Singoli alunni</b>
<b>Potenziamento Biomedico e scientifico</b>	Patologie cardiovascolari		<b>x</b>	
<b>Indirizzo Internazionale e potenziamento linguistico</b>	Percorso Cambridge IGCSE	<b>X</b>		
<b>Liceo Matematico</b>				
<b>Laboratorio creatività (teatro, band, cinema, cor, bookclub, scuola Holden)</b>	Giornalino scolastico 'Il cappuccino', Coordinamento attività del cinquantenario della Scuola ("Memorie e Orizzonti")		<b>X</b>	
<b>Partecipazioni a gare e concorsi</b>	Olimpiadi di Matematica, Fisica, Chimica, Filosofia, della Cultura e del Talento		<b>X</b>	
<b>Visite a mostre, musei, aziende</b>	Leonora Carrington (Palazzo Reale-Milano) Viaggio d'istruzione (Barcellona, Valencia)	<b>X</b>		
<b>Collaborazioni con Enti e/o privati</b>	Incontro formativo con Centro fisioterapico Isico	<b>X</b>		
<b>Seminari, convegni, partecipazioni di esperti</b>	L'invasione silenziosa- Viaggio nel mondo delle microplastiche. Introduzione alle facoltà sanitarie	<b>X</b>	<b>x</b>	
<b>Partecipazioni a progetti europei</b>	Natural Acquiring Opportunity through technology towards personal development			<b>X</b>
<b>Orientamento</b>	Open school		<b>X</b>	
<b>Gare sportive</b>				
<b>Certificazioni internazionali per le lingue straniere</b>	Certificazioni linguistiche PET livello B1 e First Certificate livello B2, CAE livello C1 (CEFR)		<b>X</b>	
<b>Partecipazione a spettacoli teatrali o musicali</b>	Proiezione e discussione sul film: Mineurs (carbone, petrolio, diamanti: vite bruciate). Proiezione e discussione sul film: Norimberga	<b>X</b>		
<b>CLIL</b>	Modulo Clil in lingua Inglese di Storia (Guerra fredda)	<b>X</b>		

## 6. Percorsi di Educazione Civica e Percorsi per l'Orientamento

### EDUCAZIONE CIVICA

Argomento	Discipline coinvolte	Materiali-Documenti -Eventi- Attività <i>(indicare solo documenti non compresi nelle singole programmazioni o nel caso si tratti di materiale di non facile reperimento)</i>	Studenti della classe coinvolti
Fisica nucleare ed energia nucleare	Fisica	Materiale vario fornito dal docente, presentazione power point	Tutti gli studenti
Cyberbullismo, cybersecurity e privacy in rete	Informatica	Presentazioni power point	Tutti gli studenti
L'omologazione culturale secondo Pasolini	Italiano	Pasolini, Scritti corsari, il "discorso" dei capelli, 1973 Acculturazione e acculturazione, 1973	Tutti gli studenti
Il rito di passaggio della maturità	Italiano Inglese	Joseph Conrad, La linea d'ombra	Tutti gli studenti
Plastiche e Microplastiche	Scienze	La plastica, il materiale che Dio non creò	Tutti gli studenti
L'ingegneria genetica e le sue implicazioni etiche	Scienze Filosofia	Le tecnologie per la vita, applicazioni e implicazioni etiche	Tutti gli studenti
Crisi climatica	Scienze	Crisi climatica e Antropocene	Tutti gli studenti
Funzione sociale delle immagini	Disegno e Storia dell'Arte	Poster digitale- concetto di "Rispetto"	Tutti gli studenti
Successioni e matematica finanziaria	Matematica	Scheda di lavoro	Tutti gli studenti
Le dipendenze	Scienze motorie	Visione film: 'beautiful boy' e riflessioni scritte	Tutti gli studenti

La programmazione completa dei percorsi di educazione civica è reperibile nelle programmazioni dei singoli docenti

## ORIENTAMENTO

Numero ore	Disciplina	Titolo macro attività	Attività svolta
1	Disegno e Storia dell' arte	Il Design	Video introduttivo su Rai Scuola e discussione
1	Disegno e Storia dell' arte	Il cinema	Partendo dalla produzione di Giovanni Pastrone- le professioni del cinema
4	Scienze motorie	Tecniche di primo soccorso e acquisizione patentino	Corso BLS
12	Storia	Ludi Historici	
6	Scienze	Diamanti carbone petrolio: vite bruciate	Film-Conferenza
2	Scienze	ADMO-AVIS	Conferenza
8	Informatica	MATLAB	utilizzo del software MATLAB applicato al calcolo matriciale e agli algoritmi di calcolo numerico
5	matematica/informatica	Matematica alternativa	utilizzo di strategie rapide, basate sull'intuizione, per studiare funzioni e analisi matematica
Totale:	39		

### 7. PERCORSI DI FORMAZIONE SCUOLA – LAVORO (EX PCTO)

Vedi allegato n. 2

### 8. CALENDARIO DELLE ATTIVITA' DI SIMULAZIONE SVOLTE E DA SVOLGERE NEL PERIODO 16 MAGGIO / TERMINE DELLE LEZIONI

#### SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA data: 12 maggio 2026

Tipologia: A,B,C

Tempi: 6 ore da 50'

È consentito l'uso di: dizionario della lingua italiana

Tutte le verifiche di Italiano si sono svolte secondo le tipologie previste per l'Esame di Stato TipA B C  
Griglia di valutazione delle simulazioni della prima prova in allegato al Programma svolto di Italiano.

#### SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA data: 11/05/2026

Tempi: 6 moduli da 50'

È consentito l'uso della calcolatrice scientifica e della calcolatrice grafica senza CAS

#### SIMULAZIONE del COLLOQUIO ORALE data: programmata per la prima settimana di giugno

Griglia di valutazione colloquio (vedi Allegato 3)

**9. QUADRO GENERALE DELLE TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA  
EFFETTUATE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO**

<i>Materie</i>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>TIPI DI VERIFICA</b>	ITA LIA NO	M AT E M AT I C A	ST OR IA	FI L O S O FI A	FI SI C A	SC · N AT U R AL I	A RT E	IN GL ES E	SC · M O T O RI E	IN FO R M AT I C A.	...	...	...
Interrogazione orale/colloquio	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>		<b>x</b>	<b>x</b>	<b>x</b>					
Trattazione sintetica scritta di argomenti	<b>x</b>			<b>x</b>	<b>x</b>			<b>x</b>		<b>x</b>			
Quesiti a risposta singola						<b>x</b>		<b>x</b>					
Quesiti a risposta multipla						<b>x</b>		<b>x</b>		<b>x</b>			
Test Vero/Falso						<b>x</b>		<b>x</b>					
Test a completamento						<b>x</b>		<b>x</b>					
Problemi a soluzione rapida		<b>x</b>			<b>x</b>					<b>x</b>			
Casi pratici e professionali													
Sviluppo di progetti							<b>x</b>	<b>x</b>					
Produzione in lingua italiana	<b>x</b>												
Produzione in lingua straniera								<b>x</b>					
Analisi di fogli tecnici													
Esercitazioni pratiche									<b>x</b>				

Tipologie utilizzata nella prima prova Segnare con una crocetta (carattere X)	
÷ Analisi e interpretazione di un testo letterario	<b>X</b>
÷ Analisi e produzione di un testo argomentativo	<b>X</b>
÷ Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità	<b>X</b>

## **10. SCHEDE ANALITICHE RELATIVE ALLE PROGRAMMAZIONI SVOLTE PER LE SINGOLE DISCIPLINE**

Da compilare a cura del singolo docente o sotto forma di tabella o utilizzando una forma descrittiva in paragrafi. Gli indicatori da utilizzare in ogni caso sono:

1. Obiettivi della disciplina declinati in termini di conoscenze capacità e competenze.
2. Contenuti in dettaglio.
3. Metodi e strumenti utilizzati con esplicitazione delle competenze da acquisire.
4. Modalità di valutazione e griglie utilizzate.
5. Percorsi interdisciplinari.
6. Contenuti relativi all'Educazione Civica.
7. Valutazione sullo svolgimento del programma (eventuali tempi, scelte di contenuti, supplenze ecc.).
8. Eventuali informazioni ritenute utili da offrire alla commissione (eventuale trend di voti o informazioni sui livelli di apprendimento: punti di forza e di debolezza).

### **ALLEGATI**

1. PROGRAMMAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE
2. PROSPETTO DELLE ATTIVITA' PER LA FORMAZIONE SCUOLA – LAVORO (EX PCTO)
3. GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELL'ORALE
4. N. 0 ALLEGATI RISERVATI

