

# ESAME DI MATURITA'

A.S. 2025-2026

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

### Classe 5 Sez. GA Indirizzo Sportivo

Affisso all'albo il 15-05-2026

Docente coordinatore della classe: OMISSIS

Composizione del Consiglio di classe:

	Docente	Materia/e insegnata/e	Firma del docente
	OMISSIS	Lingua e Letteratura Italiana	
	OMISSIS	Diritto ed Economia dello Sport	
	OMISSIS	Scienze Naturali (Biologia Chimica Scienze della Terra)	
	OMISSIS	Religione	
	OMISSIS	Storia, Filosofia	
	OMISSIS	Scienze Motorie e Sportive, Discipline sportive	
	OMISSIS	Scienze Motorie e Sportive	
	OMISSIS	Lingua e Cultura Straniera 1 Inglese	
	OMISSIS	Fisica, Matematica	

\* Con l'asterisco sono contrassegnati i commissari d'Esame.

Asti, 15 maggio 2026

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Francesca MESSA

- 1) Profilo dell'indirizzo e profilo generale della classe
- 2) Elenco dei candidati
- 3) Continuità didattica dei docenti.
- 4) Tempi programmati per disciplina dal 15 maggio alla fine dell'anno scolastico
- 5) Attività culturali e formative
- 6) Percorsi di Educazione Civica e Percorsi per l'Orientamento
- 7) Percorsi per la Formazione Scuola – Lavoro (ex PCTO)
- 8) Calendario delle attività di simulazione svolte o da svolgere
- 9) Quadro generale delle tipologie delle prove di verifica effettuate durante l'anno
- 10) Schede analitiche relative alle programmazioni svolte per le singole discipline e, in allegato, griglie di valutazione

## **1. PROFILO DELL'INDIRIZZO E PROFILO GENERALE DELLA CLASSE**

Obiettivo del curriculum è quello di definire un profilo culturale e intellettuale capace di affrontare i problemi culturali derivanti dall'inserimento nella realtà universitaria e conseguire una formazione alta.

Le caratteristiche generali sono:

- Capacità di organizzazione dei saperi
- Capacità di utilizzare i saperi come strumenti per leggere e interpretare il mondo che ci circonda
- Capacità di affrontare e risolvere problemi di ordine culturale afferenti ai diversi saperi, soprattutto utilizzando codici e parametri dei saperi scientifici, classici, linguistici e delle scienze umane.

## 2. ELENCO DEI CANDIDATI.

<b>Cognome e Nome</b>	
<b>1)</b>	OMISSIS
<b>2)</b>	OMISSIS
<b>3)</b>	OMISSIS
<b>4)</b>	OMISSIS
<b>5)</b>	OMISSIS
<b>6)</b>	OMISSIS
<b>7)</b>	OMISSIS
<b>8)</b>	OMISSIS
<b>9)</b>	OMISSIS
<b>10)</b>	OMISSIS
<b>11)</b>	OMISSIS
<b>12)</b>	OMISSIS
<b>13)</b>	OMISSIS
<b>14)</b>	OMISSIS
<b>15)</b>	OMISSIS
<b>16)</b>	OMISSIS
<b>17)</b>	OMISSIS
<b>18)</b>	OMISSIS
<b>19)</b>	OMISSIS
<b>20)</b>	OMISSIS
<b>21)</b>	OMISSIS
<b>22)</b>	OMISSIS

**3. CONTINUITÀ DIDATTICA DEI DOCENTI**

<i>DISCIPLINA</i>	<i>a.s. 2023/2024</i>	<i>a.s. 2024/2025</i>	<i>a.s. 2025/2026</i>
	<i>DOCENTE</i>	<i>DOCENTE</i>	<i>DOCENTE</i>
Italiano nuovo ord.	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Inglese nuovo ord.	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Storia	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Filosofia	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Matematica	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Fisica	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Scienze naturali	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Diritto economia dello sport	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Scienze motorie e sportive	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Discipline sportive	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS
Religione	OMISSIS	OMISSIS	OMISSIS

**4. TEMPI PROGRAMMATI / EFFETTIVI PER DISCIPLINA – dal 15 maggio alla fine dell'anno scolastico**

<i>DISCIPLINA</i>	Ore di lezione da effettuare dopo il 15 maggio
SCIENZE NATURALI	8
INGLESE	10
MATEMATICA	15
FISICA	6
ITALIANO	11
SCIENZE MOTORIE	9
DIRITTO	10
STORIA	7
FILOSOFIA	5
DISCIPLINE SPORTIVE	6
RELIGIONE	2

**5. ATTIVITA' CULTURALI E FORMATIVE (dell'intera classe, di gruppi o di singoli)**

<b>Attività</b>	<b>Esperienze correlate</b>	<b>Intera classe</b>	<b>Gruppi</b>	<b>Singoli alunni</b>
<b>Potenziamento Biomedico e scientifico</b>				
<b>Indirizzo Internazionale e potenziamento linguistico</b>				
<b>Liceo Matematico</b>				
<b>Laboratorio creatività (teatro, band, cinema, coro, bookclub, scuola Holden)</b>	Scuola Holden			<b>X</b>
<b>Partecipazioni a gare e concorsi</b>	Basketball school cap organizzato da Derthona Basket		<b>X</b>	
<b>Visite a mostre, musei, aziende</b>	Istituto Medicina dello Sport	<b>X</b>		
<b>Collaborazioni con Enti e/o privati</b>				
<b>Seminari, convegni, partecipazioni di esperti</b>	Incontri: AVIS ADMO Imposte ed evasione fiscale (funzionari Agenzia delle Entrate) Confindustria Croce Rossa Uniastiss (Seminari nell'ambito della programmazione attività di orientamento)	<b>X</b>		
<b>Partecipazioni a progetti europei</b>				
<b>Orientamento in entrata</b>				
<b>Gare sportive</b>	Nuovi giochi della gioventù			<b>X</b>
<b>Certificazioni internazionali per le lingue straniere</b>				
<b>Partecipazione a spettacoli teatrali o musicali</b>				
<b>CLIL</b>	Modulo di Biochimica	<b>X</b>		

## 6. Percorsi di Educazione Civica e Percorsi di Orientamento

### EDUCAZIONE CIVICA

Argomento	Discipline coinvolte	Materiali-Documenti -Eventi- Attività <i>(indicare solo documenti non compresi nelle singole programmazioni o nel caso si tratti di materiale di non facile reperimento)</i>	Studenti della classe coinvolti
Le donne nello sport	INGLESE		TUTTI
Onde elettromagnetiche e salute: informarsi e proteggersi	FISICA	Elaborati multimediali degli allievi divisi in gruppi.	TUTTI
AI e comunicazione digitale	ITALIANO	LAB Intelligenza Artificiale: elaborati presenti nel classroom del docente	TUTTI
Il totalitarismo negli anni '30	STORIA		TUTTI
Genesi del totalitarismo	FILOSOFIA		TUTTI
L'Unione Europea	DIRITTO		TUTTI
Alcune molecole organiche nella Storia	SCIENZE NATURALI	<a href="https://www.raicultura.it/storia/articoli/2020/04/Talidomite-398b435b-f9c7-4bda-9bb4-99bddc2c6929.html">https://www.raicultura.it/storia/articoli/2020/04/Talidomite-398b435b-f9c7-4bda-9bb4-99bddc2c6929.html</a>  <i>I bottoni di Napoleone</i> di Jay Burreson e Penny Le Couteur	TUTTI
La figura della donna nello sport del '900	DISCIPLINE SPORTIVE		TUTTI
Disabilità e inclusione	SCIENZE MOTORIE		TUTTI

La programmazione dettagliata è reperibile nelle programmazioni delle singole discipline.

### ORIENTAMENTO

Numero ore	Titolo macro attività	Attività svolta
<b>4</b>	IO-NON IO	LAB Fichte
<b>2</b>	AVIS- ADMO	Incontro associazioni donatori
<b>3</b>	CONFINDUSTRIA	Scelta lavoro, consapevolezza
<b>2</b>	UNIASTISS	Orientamento scelta università
<b>2</b>	Orientamento universitario	Condivisione di esperienze da parte di ex allievi e specialisti
<b>4</b>	Progetto Diderot	Cyberskills
<b>1</b>	Scegliere il percorso universitario	Scelta della fonti e del materiale da utilizzare
<b>2</b>	Fisco e scuola	Imposte ed evasione fiscale
<b>4</b>	Corso BLSD	Corso con CRI per acquisizione patentino DAE
<b>6</b>	Istituto medicina dello sport (Torino)	Visita guidata del centro e simulazione di visita medica ad atleti di alto livello
<b>TOTALE ORE SVOLTE: 30</b>		

## **7. PERCORSI PER LA FORMAZIONE SCUOLA – LAVORO (EX PCTO)**

Vedi allegato n. 2

## **8. CALENDARIO DELLE ATTIVITA' DI SIMULAZIONE SVOLTE E DA SVOLGERE NEL PERIODO 16 MAGGIO / TERMINE DELLE LEZIONI**

### **SIMULAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA data: 12 maggio 2026**

Tipologia: A,B,C

Tempi: 6 unità orarie da 50'

È consentito l'uso di: dizionario della lingua italiana

Tutte le verifiche di Italiano si sono svolte secondo le tipologie previste per l'Esame di Stato TipA B C

Griglia di valutazione delle simulazioni della prima prova in allegato al Programma svolto di Italiano.

### **SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA data: 11 maggio 2026**

Tempi: 6 unità orarie da 50'

È consentito l'uso di calcolatrici scientifiche e calcolatrici grafiche a condizione che siano prive della funzione CAS (Computer Algebra System).

### **SIMULAZIONE del COLLOQUIO ORALE data: programmato nella 1 settimana di giugno**

Griglia di valutazione colloquio (vedi Allegato 3)

**9. QUADRO GENERALE DELLE TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA EFFETTUATE DURANTE L'ANNO SCOLASTICO**

<i>Materie</i>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
	ITA LIA NO	M AT E M AT I C A	ST OR IA	FI L O S O F I A	FI S I C A	SC · N AT U R A L I	IN GL E S E	DI RI TT O	SC. M O T O R I E	DI SCI P L I N E	...	...
<b>TIPI DI VERIFICA</b>											.....	...
Interrogazione orale/colloquio	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>		
Trattazione sintetica scritta di argomenti			<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>			<b>X</b>			
Quesiti a risposta singola					<b>X</b>	<b>X</b>	<b>X</b>			<b>X</b>		
Quesiti a risposta multipla						<b>X</b>				<b>X</b>		
Test Vero/Falso												
Test a completamento												
Problemi a soluzione rapida		<b>X</b>			<b>X</b>							
Casi pratici e professionali									<b>X</b>	<b>X</b>		
Sviluppo di progetti												
Produzione in lingua italiana	<b>X</b>											
Produzione in lingua straniera						<b>X</b>						
Analisi di fogli tecnici												
Esercitazioni pratiche		<b>X</b>			<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		

Tipologie utilizzata nella prima prova Segnare con una crocetta (carattere X)	
÷ Analisi e interpretazione di un testo letterario	X
÷ Analisi e produzione di un testo argomentativo	X
÷ Riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità	X

## 10. SCHEDE ANALITICHE RELATIVE ALLE PROGRAMMAZIONI SVOLTE PER LE SINGOLE DISCIPLINE

Da compilare a cura del singolo docente o sotto forma di tabella o utilizzando una forma descrittiva in paragrafi. Gli indicatori da utilizzare in ogni caso sono:

1. Obiettivi della disciplina declinati in termini di conoscenze, capacità e competenze.
2. Contenuti in dettaglio.
3. Metodi e strumenti utilizzati con esplicitazione delle competenze da acquisire.
4. Modalità di valutazione e griglie utilizzate.
5. Percorsi interdisciplinari.
6. Contenuti relativi all'Educazione Civica.
7. Valutazione sullo svolgimento del programma (eventuali tempi, scelte di contenuti, supplenze ecc.).
8. Eventuali informazioni ritenute utili da offrire alla commissione (eventuale trend di voti o informazioni sui livelli di apprendimento: punti di forza e di debolezza).

### ALLEGATI

1. PROGRAMMAZIONI DELLE SINGOLE DISCIPLINE CON L'INDICAZIONE DELLE TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA EFFETTUATE
2. PROSPETTO DELLE ATTIVITA' PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO
3. GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELL'ORALE
4. N. 2 ALLEGATI RISERVATI

